

RAIJA HELLSTEN-LAINEEN RAHASTO

Naispuolisten novellistien ja lyyrikkojen tukemiseen

Rahasto perustuu kirjailija Raija Hellsten-Laineen (11.2.1953–7.2.2004), taiteilijanimeltään Raija Siekkinen, testamenttiin. Se tukee naispuolisten novellistien tai lyyrikkojen työskentelyä ulkomailla.

Raija Hellsten syntyi ja asui Kotkassa. Hänen vanhempansa olivat liikkeenharjoittaja Urho Johannes Hellsten ja merkonomi Lea Hytönen. Ylioppilaaksi tulon jälkeen 1973 Raija Hellsten opiskeli Helsingin yliopistossa kotimaista kirjallisuutta, kansanrunoutta ja filosofiaa. Hän valmistui humanististen tieteiden kandidaatiksi 1981. Sen jälkeen hän oli kirjastovirkailijana ja Kymenlaakson maakuntamuseon tutkijana 1981–1984. Vapaaksi kirjailijaksi hän ryhtyi 1984.

Raija Hellsten avioitui Tapani Siekkisen kanssa 1973. He erosivat 1982. Raija Siekkinen solmi toisen avioliittonsa 1988 filosofian kandidaatti Tarmo Teuvo Tapani Laineen kanssa. Tarmo Laine kuoli 1995.

Raija Siekkinen kirjoitti novelleja, lastenkirjoja ja romaaneja. Hänen novelleissaan jokapäiväiset tapahtumat kuvaavat hitaasti viipyillen elämän suurta draamaa. Rakkaus, pettymys, viha, ero ja petollisuus ovat läsnä. Pääosassa on nainen, hänen muistonsa ja entiset parisuhteensa. Tarinat kiinnittyvät tiettyihin toistuviin paikkoihin: mökille, merenrannalle, erilaisiin taloihin ja lentokentille. Ensimmäinen novellikokoelma *Talven tulo* julkaistiin 1978. Yhteensä Raija Siekkinen kirjoitti kahdeksan novellikokoelmaa, joista viimeisin oli *Kalliisti ostetut päivät* (2003).

Kaikki Raija Siekkisen neljä lasten kuvakirjaa – *Herra kuningas*, *Tyttö, puu ja peili*, *Utelias fauni* ja *Jättiläiskala* – sisältävät jonkin lapsia ja aikuisia puhuttelevan opetuksen. Kolmen ensimmäisen kirjan kuvituksen teki Hannu Taina, neljännen Jaan Tammsaar. Siekkisen ja Tainan kuvakirjoja on käännetty useille kielille, ja ne ovat saaneet kansainvälisiä palkintoja.



Kuva: Irmeli Jung/Otava



Ensimmäinen romaani – pienoisromaani *Saari* – ilmestyi 1988. Muut kaksi ovat *Häiriö maisemassa* (1994) ja *Se tapahtui täällä* (1999). Siekkisen runollisen kaunis, selkeä kieli pysäyttää lukijan. Omaleimainen kerronta pitää sisällään vahvasti aistittavan tunnelman, intensiivisyyden ja kerronnan rytmin.

Raija Siekkinen sai Kalevi Jäntin palkinnon 1983, Otavan lastenkirjapalkinnon 1985 ja Kirjallisuuden valtionpalkinnon 1984 ja 1992. Novellikokoelma *Kuinka rakkaus syntyy* oli Finlandia-palkintoehdokkaana 1991. Kymen läänin taidepalkinto 1992 tuli hänen kirjallisesta tuotannostaan. Raija Siekkinen sai Runeberg-palkinnon 1993 ja Eino Leino palkinnon 1998.

Raija Siekkinen sai surmansa kotinsa tulipalossa. Hän oli testamentannut osan omaisuuttaan Suomen Kirjailijaliiton välityksellä Suomen Kulttuurirahastolle.

Osuuskunta Sigillum/Seija A. Niemi

SUOMEN KULTTUURIRAHASTON tehtävä on suomalaiskansallisen henkisen ja taloudellisen viljelyn vaaliminen ja kehittäminen. Kulttuurirahasto muodostuu Säätiöstä (perustettu 1939) ja Kannatusyhdistyksestä (perustettu 1937). Säätiön sisällä toimii keskusrahasto ja 17 maakuntarahastoa. Kulttuurirahasto jakaa apurahoja ja palkintoja tieteen ja taiteen tekijöille sekä kulttuurielämän eri aloille toimiville henkilöille ja yhteisöille. Apurahojen ohella Kulttuurirahastolla on myös omaa kulttuuri-toimintaa. Lisätietoa www.skr.fi.