

HARRY HENDUSEN RAHASTO

Finanssineuvoksen mittava lahjoitus

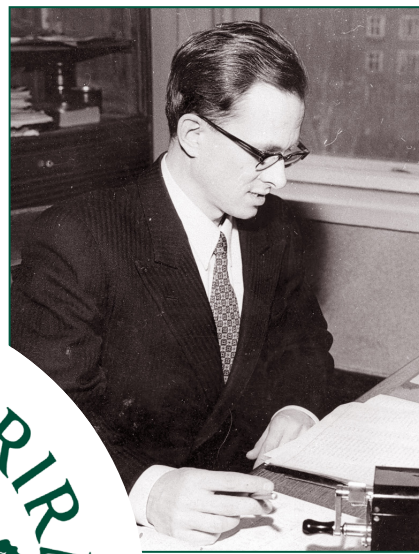
Rahasto perustuu valtiotieteen maisteri, finanssineuvos Harry Hendusen (12.2.1925–12.9.2001) testamenttilahjoitukseen. Se edistää suuria ja kansallisesti merkittäviä kulttuurihankkeita. Etusijalla ovat arvosoitimien hankkiminen sekä meriarkeologia.

Harry Osvald Hendunen syntyi Viipurissa ja oli perheen ainoa lapsi. Hänen isänsä, apteekkari Arvi Hendunen, oli upseeriperheestä ja äitinsä Anastasia, o.s. Åkerman, oli liikkeenharjoittajan tytär Kotkasta.

Harry Hendunen aloitti oppikoulun Viipurin klassillisessa lyseossa 1936 ja siirtyi välirauhan jälkeen Kotkan lyseoon. Hän suoritti ylioppilastutkinnon vasta sodan jälkeen syksyllä 1945, sillä hän oli aloittanut asevelvollisuutensa 1943 ja osallistui jatkosodan jälkeiseen miinanraivaukseen merivoimissa vuoteen 1945 saakka. Sotilasarvoltaan Harry Hendunen oli luutnantti. Hän alkoi opiskella Helsingin yliopistossa tammikuussa 1946 ja valmistui valtiotieteen kandidaatiksi 1953. Hän suoritti tämän lisäksi useita oikeustieteen kursseja.

Harry Hendunen toimi äidinäitinsä kuoleman jälkeen tämän perustaman tekstiililiike Maria Arola Oy:n toimitusjohtajana Kotkassa 1947–1952. Jo opiskeluaikanaan Harry Hendunen oli työskennellyt sosiaaliministeriön tutkimustoimistossa, ja siellä hän toimi yliaktuaarina vuodesta 1961 vuoteen 1966, jolloin hän siirtyi valtiovarainministeriön kansantalousosastolle tutkijaksi. Vajaan vuoden kuluttua Hendusesta tuli osastonsa suhdannetoimiston päällikkö. Tätä tehtävää hän hoiti eläkkeelle jäämiseensä vuoteen 1988 saakka.

Harry Hendunen vastasi muun muassa kansantalousosaston lukuisten julkaisujen toimittamisesta. Tehtävä sopi hänelle hyvin, sillä Hendunen oli tarkka ja huolellinen ja hallitsi suomen kielen erinomaisesti. Hänen vaikutuksensa näkyy edelleen kansantalousosaston taloudellisissa katsauksissa.



Kuva: SKR



Harry Hendunen oli mieluisa esimies ja varsin ainutlaatuinen persoona. Hänen kuiva huumorinsa väritti työpaikkakeskusteluja, hän tarkkaili valppaasti ympäristöään, ja häneltä riitti ytimeen osuvia kommentteja lähes joka tilanteeseen.

Harry Hendunen toimi puheenjohtajana, sihteerinä tai jäsenenä lukuisissa komiteoissa, toimikunnissa ja työryhmissä. Hän toimi muun muassa tulopoliittisen selvitystoimikunnan pääsihteerinä 16 vuotta.

Harry Hendunen oli poikamies ja asui äitinsä kanssa. Hän rakasti kirjallisuutta ja musiikkia. Hänelle myönnettiin sodan 1941–1945 muistomitali 1957, Suomen Leijonan ritarikunnan I luokan ritarimerkki 1964, Valtion virka-ansiomerkki 1980 ja Valtionvarainministeriön hopeamitali 1988.

Eläkkeelle jäätyäänkin Harry Hendunen piti mielellään yhteyttä työtovereihinsa ja tapasi heitä lounailla. Hänen myhäilevä huumorinsa teki näistä tapaamisista mieleenpainuvia. Hän laski muun muassa mielellään leikkiä tarkasta rahankäytöstään. Harva tiesi, että hän oli sen ansiosta kerännyt mittavan omaisuuden.

Osuuskunta Sigillum/Seija A. Niemi

SUOMEN KULTTUURIRAHASTON tehtävä on suomalaiskansallisen henkisen ja taloudellisen viljelyn vaaliminen ja kehittäminen. Kulttuurirahasto muodostuu Säätiöstä (perustettu 1939) ja Kannatusyhdistyksestä (perustettu 1937). Säätiön sisällä toimii keskusrahasto ja 17 maakuntarahastoa. Kulttuurirahasto jakaa apurahoja ja palkintoja tieteen ja taiteen tekijöille sekä kulttuurielämän eri aloille toimiville henkilöille ja yhteisöille. Apurahojen ohella Kulttuurirahastolla on myös omaa kulttuuritoimintaa. Lisätietoa www.skr.fi.