

LEA KOSKELO-LASSILAN RAHASTO

Loimaan taiteen ja kulttuurin tukemiseen sekä syöpätutkimukseen

Rahasto perustuu Lea Koskelo-Lassilan (17.3.1929–13.10.2012) testamenttiin. Se tukee taiteen ja kulttuurielämän kehittämistä Loimaan talousalueella sekä edistää syöpätutkimusta.

Lea Ester Koskelo syntyi Juankoskella. Hänen isänsä oli Nilsiältä kotoisin ollut Kaarle Kustaa Koskelo (1897–1963) ja äitinsä Ester Maria o.s. Suomalainen (1905–1990). Nämä asuivat ensin Muuruvedellä mutta avioiduttuaan 17.11.1926 muuttivat Juankoskelle. Lea oli perheen ainoa lapsi. Keväällä 1932, kun Lea oli kolmevuotias, perhe muutti Helsingin Sörnäisiin. Kesällä 1938 perhe muutti Tuusulaan. Toukokuussa 1941 he muuttivat Virolahdelle ja sieltä huhtikuussa 1944 Haminaan ja sodan jälkeen lokakuussa 1946 Mikkeliin. Perhe palasi Helsinkiin kesällä 1955 Lean ollessa 26-vuotias.

Lea Koskelo avioitui loimaalaissyntyisen varatuomari Kaapro Sakari Kojosen (1921–1988) kanssa 2.3.1974. Kojonen oli maanviljelijän poika. Hän oli 1938 ollut mukana lahjoittamassa varoja Suomen Kulttuurirahaston perustamiskeräykseen. Kojonen oli muuttanut Loimaalta Helsinkiin 1949. Leskeksi hän oli jäänyt 1972. Kaapro ja Lea Kojonen asuivat Töölössä.

Jäätyään leskeksi Lea Koskelo-Lassila solmi avioliiton vimpeliläissyntyisen Paavo Antero Lassilan (1919–2000) kanssa



*Ferenc Juhasz trio konsertoimassa Loimaan Taide-
talossa. Ferenc Juhasz, alttoviulu, Seppo Lindsten,
piano, Jukka Lahtonen, basso. Kuva: Loimaan
Taidemuseo.*

20.5.1992. Paavo Lassila oli asunut Akaalla ja muuttanut sieltä Helsinkiin 1991. Heidän kotinsa oli Töölössä.

Toisen kerran leskeksi jäätyään Lea Koskelo-Lassila vietti viimeiset vuotensa Meilahdessa Villa Karin vuonna 2010 avatussa palvelutalossa. Hän oli Villa Karin ensimmäisiä asukkaita. Hän osallistui aktiivisesti palvelutalon toimintaan ja oli sosiaalinen. Lea Koskelo-Lassila seurasi aikaansa, oli sivistynyt sekä otti selvää asioista. Hän myös esiintyi palvelutalon asukkaiden puolesta puhujana ja toi esiin mahdollisia epäkohtia. Hän oli arvostettu ja pidetty asukas.

Osuuskunta Sigillum/Terhi Kivistö



SUOMEN KULTTUURIRAHASTON tehtävä on suomalaiskansallisen henkisen ja taloudellisen viljelyn vaaliminen ja kehittäminen. Kulttuurirahasto muodostuu Säätiöstä (perustettu 1939) ja Kannatusyhdistyksestä (perustettu 1937). Säätiön sisällä toimii keskusrahasto ja 17 maakuntarahastoa. Kulttuurirahasto jakaa apurahoja ja palkintoja tieteen ja taiteen tekijöille sekä kulttuurielämän eri aloille toimiville henkilöille ja yhteisöille. Apurahojen ohella Kulttuurirahastolla on myös omaa kulttuuri-toimintaa. Lisätietoa www.skr.fi.