

RITVA SIEVÄNEN-ALLENIN RAHASTO

Informatiikan uranuurtajan tuki kulttuurille

Rahasto perustuu filosofian tohtori Ritva Sievänen-Allenin (29.7.1930–30.3.2009) testamenttiin. Se tukee suomalaista kulttuuria, erityisesti kirjallisuutta, säveltaidetta ja kuvaamataiteita.

Aili Ritva Helena Sievänen syntyi Mikkelin maalaiskunnassa Olkkolan kylässä. Opettajaperheen isä oli Kuhmoisissa syntynyt Kalle Vihtori Sievänen (1888–1974) ja äiti Maria Helena o.s. Wuorimaa (vuoteen 1907 Venäläinen. 1890–1985). Perheeseen kuului myös vanhempi tytär, Ruth Maria (s. 1927).

Ritva Sievänen kirjoitti ylioppilaaksi Mikkelin tyttölyseosta 1951 ja suoritti filosofian maisterin tutkinnon Helsingin yliopistossa 1955. Kirjastonhoitajan tutkinnon hän suoritti Yhteiskunnallisessa Korkeakoulussa 1958 ja Master of Library Science -tutkinnon Kalifornian yliopistossa (Berkeley) 1962. Ritva Sieväsen sisar Ruth asui Kaliforniassa. Ritva Sievänen avioitui 1962 San Franciscosta kotoisin olleen Raymond John Allenin kanssa. Liitto päättyi eroon 1969.

Ritva Sievänen-Allen toimi Helsingin yliopiston kirjastossa nuorempana alikirjastonhoitajana 1962–1967. Hän oli HYKS:n Terveystieteiden keskuskirjaston kirjastonjohtaja 1967–1993. Hänen johdolla kirjasto profiloitui biolääketieteen informaatiopalvelukeskukseksi, jolle kansainvälinen yhteistyö, kansainväliset standardit ja tutkimusverkot olivat keskeisiä.

Ritva Sievänen-Allen vaikutti kirjasto- ja informaatioalan kehitykseen ja kansainvälistymiseen. Hän osallistui kirjastoalan uudistustyöhön, joka aloitettiin perustamalla kirjastotieteen ja informatiikan professuuri Tampereen yliopistoon 1971. Sievänen-Allen toimi vt. professorina 1973–1977. Hän oli Suomen tieteellisen kirjastoseuran puheenjohtaja 1976–1979 ja osallistui kansainvälisten kirjastoseurojen liiton IFLA:n toimintaan. Hän kannusti kollegojaan osallistumaan tutkimustyöhön ja kirjastojen kan-



Kuva: SKR.



sainväliseen yhteistyöhön. Ritva Sievänen-Allen väitteli tohtoriksi 1989 Jyväskylän yliopistosta kirjastotilaa käsittelevällä taidehistorian alan tutkimuksella Avoin pohjakaava ja sen käyttöönotto Suomen kirjastoarkkitehtuurissa ennen vuotta 1940.

Ritva Sievänen-Allenia kiinnosti naisen asema tiede- ja taiteilijayhteisössä. Hän toimitti Siperiaan vankileirille lähetetyn opettaja Hilma Kilkkisen muistelmat 1997 ja kirjoitti 1993 teoksen Tyttö venheessä – Elsa Enäjärvi-Haavion elämä 1901–1951. Musiikki oli Ritva Sievänen-Allenille tärkeää. Hän piti erityisesti Johann Sebastian Bachin sävellyksistä ja kuunteli mielellään Helsingin tuomiokirkon poika-kuoro Cantores Minoresin esityksiä. Hän elvytti Helsingin yliopiston jouluhartaus- ja konserttiperinteen ja jatkoi konserttien ohjelmien organisointia vielä eläkkeelläkin.

Kesät Ritva Sievänen-Allen vietti lapsuudenkodissaan Mikkelin Metsämajassa. Tyttäret liittivät 2001 tilan Maailman Luonnonsäätiön perintömetsäalueeksi metsän säilyttämiseksi luonnontilassa jälkipolville.

Osuuskunta Sigillum/Terhi Kivistö

SUOMEN KULTTUURIRAHASTON tehtävä on suomalaiskansallisen henkisen ja taloudellisen viljelyn vaaliminen ja kehittäminen. Kulttuurirahasto muodostuu Säätiöstä (perustettu 1939) ja Kannatusyhdistyksestä (perustettu 1937). Säätiön sisällä toimii keskusrahasto ja 17 maakuntarahastoa. Kulttuurirahasto jakaa apurahoja ja palkintoja tieteen ja taiteen tekijöille sekä kulttuurielämän eri aloille toimiville henkilöille ja yhteisöille. Apurahojen ohella Kulttuurirahastolla on myös omaa kulttuuritoimintaa. Lisätietoa www.skr.fi.