

SOTIEMME VETERAANIERIEN PERINTÖRAHASTO

Itsenäisen isänmaan nuorten tukemiseen

Rahasto perustuu Suomen Itsenäisyyden 80-vuotisjuhlatuimikunnan julkaisemasta Veteraanien perintö – itsenäinen isänmaa -teoksen myynnistä kertyneisiin varoihin, jotka toimikunta lahjoitti Suomen Kulttuurirahastolle Suomen lipun päivänä 4.6.1998. Rahastoa on myöhemmin kartoitettu lisälahjoituksin. Rahasto vaalii sotiemme veteraanien perintöä tukemalla erityisesti nuorison isänmaallisia hankkeita.

Suomen Itsenäisyyden 80-vuotisjuhlatuimikunnan julkaisema teos Veteraanien perintö – itsenäinen isänmaa oli kunnianosoitus itsenäisen Suomen rakennustyössä merkitävän panoksensa antaneille sotiemme veteraaneille. Siihen kirjoittaneet – puheenjohtaja Esko Aho, presidentti Mauno Koivisto, eversti Matti Lukkari, vuorineuvos Ebbe Sommar, dosentti Martti Turto, puhemies Riitta Uosukainen ja kenraali Jaakko Valtanen – kertoivat vuoden 1939–45 nuorten kokemuksista tai toivat julki heidän lastensa ajatuksia isänmaan kohtaloista. Julkaisuhetken nuorten näkemyksen ilmaisi lukiolainen Eeva Hurmalainen.

Idea teoksen julkaisemisesta syntyi espoolaisten veteraanien keskuudessa keväällä 1996. He miettivät silloin keinoja, miten tallentaa ja siirtää henkistä ja aatteellista perintöään seuraaville sukupolville. Sotaveteraani Kalevi Sere ehdotti nuorisolle jaettavaa kirjasta. Idean toteuttamiseksi muodostettiin toimituskunta, joka keväällä 1997 liitettiin alajaoksena opetusministeri Olli-Pekka Heinosen johtamaan Suomen Itsenäisyyden 80-vuotisjuhlatuimikuntaan. Juhlavuoden johtava teema oli ”Suomalaisena Euroopassa”, jota käsiteltiin kansainvälisyyden, monikulttuurisuuden sekä suomalaisen nuoren näkökulmasta.

Veteraanisukupolven keski-ikä lähestyi tuolloin 80 vuotta – samaa ikää kuin itsenäisyytemmekin. Veteraanit olivat saaneet voimakkaimmat vaikutteensa sodan olosuhteissa, jolloin he olivat nuoria, asevelvollisia sotilaita ja vapaaeh-



Kalevi Sere allekirjoittamassa lahjakirjaa rahaston perustamistilaisuudessa 1998. Kuva: SKR



toisia naisia, nuorimmat jopa vain 15–17-vuotiaita koululaisia. Sodan kokemuksista heille jäi lähtemättömät jäljet niin elämän- kuin maailmankatsomukseenkin.

Sotaveteraanien tärkein perintö jälkipolville on itsenäinen isänmaa. Veteraanien perintö – itsenäinen isänmaa -teoksen kirjoittajat ja toimittajat toivoivat, ”että nuoret kirjaa lukies- saan yrittäisivät sen synnyttämien mielikuvien

valossa ymmärtää puolen vuosisadan takaisia tapahtumia ja pyrkisivät hengessään asettumaan silloisten ikätovereidensa asemaan. Silloin sotiemme veteraanien perintö siirtyy oikealla tavalla ja oikeassa muodossa täydentämään jälkipolvien ajatusmaailmaa.”

Veteraanien perintö – itsenäinen isänmaa -teosta myytiin lähes 1 900 000 kappaletta. Kirjan tuotto oli yhteensä noin 1,3 miljoonaa markkaa. Veteraanijärjestöt tukivat sen markkinointia, mutta päämarkkinoija oli Lions-järjestö. Levitystä tukivat myös useat yritykset ja rahastot. Teosta lahjoitettiin muun muassa puolustusvoimille lähes 45 000 kappaletta.

Osuuskunta Sigillum/Seija A. Niemi

SUOMEN KULTTUURIRAHASTON tehtävä on suomalaiskansallisen henkisen ja taloudellisen viljelyn vaaliminen ja kehittäminen. Kulttuurirahasto muodostuu Säätiöstä (perustettu 1939) ja Kannatusyhdistyksestä (perustettu 1937). Säätiön sisällä toimii keskusrahasto ja 17 maakuntarahastoa. Kulttuurirahasto jakaa apurahoja ja palkintoja tieteen ja taiteen tekijöille sekä kulttuurielämän eri aloille toimiville henkilöille ja yhteisöille. Apurahojen ohella Kulttuurirahastolla on myös omaa kulttuuritoimintaa. Lisätietoa www.skr.fi.