

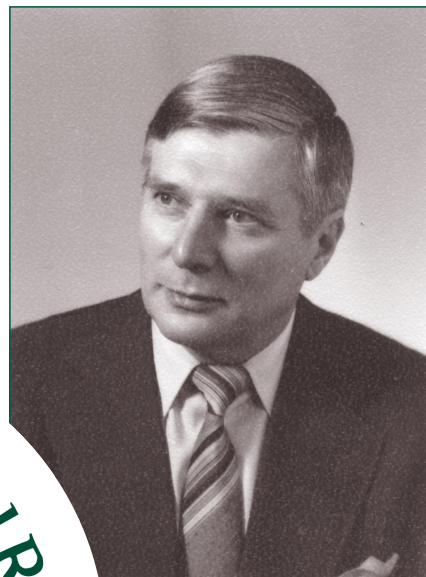
ANNIKKI JA HEIKKI S. HEIKKILÄN RAHASTO

Tukea tieteelle ja kulttuurille

Rahasto perustuu Kultakeskus Oy:n lahjoitukseen ja teollisuusneuvos Heikki S. Heikkilän (6.9.1922–14.6.2007) ja rouva Annikki Heikkilän (o.s. Johansson, 23.11.1931–14.4.1987) myöhempiin lahjoituksiin. Se tukee lääketieteen ja tekniikan tutkimusta, taideteollisuutta ja -käsityötä, kuvaamataiteita sekä riistanhoidon ja luonnonvaraisen eläimistön tutkimusta ja metsästyskulttuurin edistämistä. Lääketieteen tukemisessa etusijalla on syövän tutkimus.

Heikki Sakari Heikkilä syntyi Pälkäneellä Pekka Heikkilän ja Tyyne o.s. Turvan kolmantena lapsena. Perheeseen kuuluivat myös vanhemmat sisarukset Antti (1918–1941) ja Eeva (s. 1920), ja kuopus Erkki syntyi 1924. Koulunsa Heikki Heikkilä kävi Pälkäneellä. Hän lähti 17-vuotiaana vapaaehtoisena talvisotaan ja taisteli Korpiselän-Syvärin rintamalla. Sodan jälkeen Heikkilä opiskeli koneenrakennusinsinööriksi, valmistui 1947 ja aloitti työuransa Valtion teknillisessä tutkimuslaitoksessa. Hän solmi avioliiton jyvaskyläläisen Annikki Elisabet Johanssonin kanssa 5.2.1955. Heikki Heikkilä suoritti 1960 kansainvälisen gemmologitutkinnon ja siirtyi jalometallialalle Eino Westerback & Kni Ky:n palvelukseen. Yrityksen oli perustanut 1897 kultaseppä Nestor Westerback Helsingissä, ja 1918 oli alkanut hopeatuotteiden valmistus Hämeenlinnassa. Yrityksen nimi vaihtui myöhemmin Kultakeskus Oy:ksi, ja sen koko toiminta sijoittuu nykyään Hämeenlinnaan.

Heikki S. Heikkilästä tuli Kultakeskuksen toimitusjohtaja 1963, ja hänen johdollaan yrityksestä kasvoi Pohjoismaiden suurin jalometallialan yritys. Kultakeskuksen tuotteita ovat suunnitelleet Suomen johtavat taiteilijat



Heikki S. Heikkilä. Kuva: Kultakeskus



kuten Timo Sarpaneva ja Tapio Wirkkala. Yrityksen kanssa samoissa tiloissa toimii myös sen tytäryhtiö, 1900 perustettu Karisto Oy.

Heikki S. Heikkilä sai vuoden yrittäjäpalkinnon 1981, minkä lisäksi hänelle myönnettiin teollisuusneuvoksen arvonimi. Heikki S. Heikkilän jäädessä eläkkeelle 1982 yhtiön johto päätti lahjoittaa perustettavan rahaston peruspääoman tunnustukseksi hänen elämäntyöstään.

Vapaa-aikanaan Heikkilä oli aktiivinen ulkoilija ja harrasti muun muassa metsästystä ja kalastusta. Leskeksi jäätyään hän solmi uuden avioliiton musiikin maisteri Hillevi Koi-viston kanssa, joka tutustutti hänet myös musiikin maailmaan.

Osuuskunta Sigillum/Markus Kivistö

Hämeen rahasto perustettiin 1960, ja se on yksi Suomen Kulttuurirahaston seitsemästätoista maakuntarahastosta. Rahasto tukee Kanta-Hämeen alueella tehtävää kulttuurityötä ja tieteellistä tutkimusta jakamalla apurahoja ja palkintoja kerran vuodessa. Etusijalla ovat kantahämäläiset hakijat ja maakunnassa tapahtuva tieteellinen ja taiteellinen työ. Lisätietoa www.skr.fi/ha.