

LINNEA PIRILÄN RAHASTO

Kansanterveyden hyväksi

Rahasto perustuu toimistonhoitaja Linnea Pirilän (o.s. Myllymaa, 30.4.1917–2.2.2007) testamenttiin, ja se tukee syöpätautien sekä sydän- ja verisuonitautien tutkimusta.

Irene Linnea Myllymaa syntyi Tampereella Heikki Myllymaan ja Eva o.s. Kaivosen perheeseen. Hän kävi koulunsa Aleksanterin kansakoulussa, minkä jälkeen hän jatkoi Tampereen tyttölyseossa, josta kirjoitti myös ylioppilaaksi. Opinnot jatkuivat Tampereen kauppaopistossa, josta Linnea Myllymaa valmistui ylioppilasmerkonomiksi. Hän aloitti työt Tampereen kulkutautisairaalan toimistossa toimistonhoitajana ja toimi tehtävässä koko työuransa ajan.

Sodan aikana Linnea Myllymaa toimi Lotta Svärdin Tampereen paikallisosastossa. Tuolloin hän tapasi teknikko Eino Pirilän (5.3.1911–21.3.1992), ja avioliitto solmittiin 30.10.1943. Eino Pirilä toimi Tampereen teollisuuskoulussa opettajana ja Valmetin lentokonetehtaalla tarkastajana. Avioliitto oli lapseton, joten lähin ja tärkein sukulainen Linnea Pirilälle oli hänen äitinsä. Kesät Linnea Pirilä vietti mielellään aviomiehen rakentamalla huvilalla Teiskossa.

Vapaa-aikanaan Linnea Pirilä harrasti lukemista, teatteria ja matkustelua. Kotikaupunkinsa kulttuurielämään



Tampereen kulkutautisairaala 1947. Kuva: E. M. Staff/Tampere-seuran kuva-arkisto.



hän osallistui mm. Tampere-seuran ja Kulttuuriyhdistyksen parissa. Hän sai pitkästä työurastaan tunnustuksena Kauppakamarin ansiomerkin.

Koska Linnea Pirilällä ei ollut omia lapsia, hän halusi testamentata omaisuutensa hyödylliseen tarkoitukseen. Terveystieteiden parissa työuransa tehneenä luonteva lahjoituskohde hänelle oli suomalaisten kansantaudin, sydän- ja verisuonitautien, torjunta.

Osuuskunta Sigillum/Markus Kivistö

Pirkanmaan rahasto on perustettu vuonna 1961, ja se on yksi Suomen Kulttuurirahaston seitsemästätoista maakuntarahastosta. Rahasto vaalii Pirkanmaan maakunnan henkistä ja taloudellista kulttuuria myöntämällä apurahoja ja palkintoja sekä järjestämällä myös muuta kulttuuri-toimintaa. Apurahoista päätettäessä etusijalla ovat maakunnassa asuvat hakijat, maakunnassa suoritettava tai siihen kohdistuva tieteellinen ja taiteellinen työ sekä maakunnallisesti merkittävät kulttuurihankkeet. Lisätietoja www.skr.fi/pi.