

Iikka Kaakisen Rahasto

Lausunta- ja puhetaiteen kehittämiseen

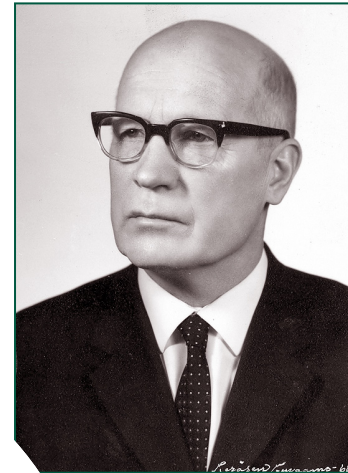
Rahaston pohjana on Suomen lausunta- ja puhetaiteen Rahasto, jonka Oulun Seudun Lausujat ja Oulun yliopiston opettajankoulutuslaitos perustivat 1976 lausuntataiteilija, lehtori Iikka Kaakisen (17.12.1906–16.10.1977) täyttäessä 70 vuotta. Rahastoa kartuttivat myös hänen muistolahjoituksensa. Rahasto siirrettiin 1978 Pohjois-Pohjanmaan rahastolle Iikka Kaakisen rahastoksi. Sen edistää lausunta- ja näyttämötaiteen kehittämistä Pohjois-Pohjanmaalla ja Kainuussa.

Iikka Aleksanteri Kaakinen syntyi Oulunsalossa 17.12.1906. Hänen isänsä oli maanviljelijä Isak Viktor Kaakinen ja äitinsä Greeta Sofia Koura. Isä kuoli Iikan ollessa alle kaksivuotias. Iikka harrasti pesäpalloa ja oli urheiluseura Oulunsalon Vasaman jäsen. Hän kuului nuorisoseuraan ja harrasti näyttämötaitea, laulua ja lausuntaa. Iikka Kaakinen kirjoitti ylioppilaaksi Oulun lyseosta 1928.

Opiskellessaan Helsingin yliopistossa Iikka Kaakinen osallistui Pohjois-Pohjalaisen Osakunnan toimintaan ja sen koti-seututyöhön ja -retkiin, joista hän kirjoitti osakunnan Jouko-julkaisuun, ja keräsi talteen Pohjois-Pohjanmaan lauluperinnettä. Kaakinen johti lausuntajoukkueen osakuntien mestaruuteen 1935. Hän kuului Pohjalaiseen mieskuoroon ja näytteli ja ohjasi Helsingin ylioppilasteatterissa.

Valmistuttuaan filosofian kandidaatiksi 1935 Kaakinen työskenteli 1936–1951 Helsingin normaalilyseon suomen kielen ja suullisen esitystaidon opettajana sekä Helsingin tyttölukion, Helsingin lyseon ja Töölön yhteiskoulun opettajana, SOK:n ohjelma-asioiden hoitajana ja Suomen Osuuskauppakoulun puhetaiteen opettajana, Helsingin yliopiston puhetekniikan ja kaunoluvun vt. lehtorina sekä Suomen puheopiston opettajana.

Iikka Kaakinen avioitui 1945 filosofian kandidaatti Eeva Marjatta Auliksen kanssa. He saivat kolme lasta: Eero syntyi 1947, Kimmo 1948 ja Marketta 1951.



Kuva: SKR.



Iikka Kaakinen aloitti 1951 Jyväskylässä kasvatusopillisen korkeakoulun puhetekniikan ja suullisen esitystaidon lehtorina ja julkaisi samalla "Kuorolausuntatehtäviä". Tämän jälkeen hän toimi Oulun yliopiston opettajainvalmistuslaitoksen suullisen esitystaidon lehtorina 1960–1972. Kaakinen loi Oulun yliopistoon 1970-luvulla teatteria ja puheilmiasua käsittelevän arkiston.

Iikka Kaakinen piti vuodesta 1936 alkaen 70 omaa lausuntailtaa eri puolilla maata. Hän näytteli 1938 elokuvassa Vieras mies tuli taloon kärjäkirjuria ja oli 1945 selostajana kolmessa dokumenttielokuvassa: Ohtakari, Rovaniemi rakentaa ja Työn nuoret leirillä. Hän oli Suomen Lausujain liiton hallituksen jäsen 1938–1952 ja Oulun Seudun Lausujat ry:n perustaja ja ensimmäinen puheenjohtaja 1970–1974. Kaakinen julkaisi 1961 Hanna Kankaisen kanssa lausuntaan panostavan kansakoulun oppikirjan Iloinen lukija. Hän myös kirjoitti sanomalehtiin teatteriarvosteluja ja artikkeleita. Hän toimitti 1975 Lyseolaislystiä-teoksen Oulun lyseosta ja kirjoitti 1976 Suomen Kulttuurirahaston apurahalla opettajansa, näyttelijä Hilda Pihlajamäen, laajan henkilöhistorian.

Osuuskunta Sigillum/Terhi Kivistö

Pohjois-Pohjanmaan rahasto perustettiin vuonna 1968, ja se on yksi Suomen Kulttuurirahaston seitsemästätoista maakuntarahastosta. Rahasto tukee Pohjois-Pohjanmaalla tehtävää tai siihen kohdistuvaa tutkimusta, taiteellista työtä ja kulttuuritoimintaa jakamalla apurahoja ja palkintoja sekä järjestämällä myös muuta kulttuuritoimintaa. Lisätietoja www.skr.fi/pp.