

YLIVIESKAN RAHASTO

Taidekokoelman avulla tukea Ylivieskan alueen taiteelle

Rahasto perustuu lahjoitukseen, jonka Ylivieskan seudun Taideyhdistys ry:n teki 1982 myytyään omistamansa 59 teoksen taidekokoelman Ylivieskan kaupungille. Rahasto tukee kulttuuria ja taiteita Ylivieskan talousalueella. Apurahojen jaossa kuullaan Ylivieskan kaupunkia ja Ylivieskan seudun Taideyhdistystä.

Ylivieskan seudun Taideyhdistys (YSTY) perustettiin 1963. YSTY:n tehtävänä on koota taiteenharrastajat ja -ystävät sekä taiteilijat edistämään taiteiden harrastusta ja tasoa. Perustamisajatus heräsi samana vuonna aloitaneen kansalaisopiston taideopetuksen piirissä. Yhdistyksen ensimmäinen puheenjohtaja oli kansalaisopiston rehtori Ilmari Ahola-Luttilla. Hän oli YSTY:n puolesta samana vuonna allekirjoittamassa Keski-Pohjanmaan rahaston perustamisasiakirjaa.

Ylivieskan kunta myönsi yhdistykselle tilat. Uuden kirjaston valmistuttua 1970 järjestyivät taidenäyttelytilat sieltä. YSTY:n aloitteesta, kaupungin ja lahjoitusten tuella, syntyi Ylivieskaan herännäisyyden muistomerkki, jonka suunnittelukilpailun vuonna 1970 voitti kuvanveistäjä Väinö Lähti teoksellaan Lakeuden liekki. YSTY:n kuvataidetoimikunta järjestää vuosittain taidenäyttelyn ja koulutusta, mm. kuvataideleirin, kuvataideseminaarin ja arvostelupalvelua.

YSTY:n kirjallinen jaos järjesti kirjoituskilpailuja, jotka innostivat YSTY:n julkaisutoimintaan. Vuonna 1971 ilmestyi ensimmäinen runoantologia Joki virtaa länteen, jonka kirjoittajat itse kustansivat osallistumismaksuillaan. Jo seuraavana vuonna julkaistiin toinen novelliantologia Eräs kohtaaminen, johon saatiin tukea Oulun Seudun Taidetoimikunnalta. Kokoelma toi esille alueen ominaispiirteitä ja jokilaakson ihmisten yhteisiä juuria. Yhdistys pyrki edistämään alueen kirjoittajien esille pääsyä. Periaatteena oli, että



Ystyn vuosinäyttelystä 2010. Kuva: Reeta-Maija Sippola.



julkaisemisen pontimina olisivat muut kuin kaupalliset tavoitteet. Kolmas, Oulun läänin nykytodelisuuteen paneutunut novelliantologia Näiden mahdollisuuksien välillä ilmestyi 1974. Siihen yhdistys sai tukea neljältä Kalajokilaakson kunnalta. Novelliantologioiden sarjan päätti Ystyn neljäs kirja 1979.

YSTY vastasi Ylivieskassa 1981 järjestetyistä Oulun läänin ensimmäisistä kirjallisuuspäivistä ja poikkitaiteellisesta viikonlopusta 1982. Vuonna 1983 ilmestyi yhdistyksen 20-vuotisjuhlalehtinen Ystyläinen. YSTY julkaisi 1988 Kalaja Pyhäjokilaakson oman satukirjan Taikalantti. YSTY Comix -sarjakuvakirja ilmestyi 1992. Vuonna 1994 julkaistu satukirjan jatko-osa Sipinää ja Höpinää oli samalla yhdistyksen 30-vuotisjuhlajulkaisu.

YSTY toimii yhteistyössä läänin taidetoimikunnan, kuntien ja muiden kulttuurijärjestöjen kanssa. Se on alueellinen kulttuuripoliittinen toimija, kulttuurikentän toimeenpanija ja paikalliskulttuurin vaalija.

Osuuskunta Sigillum/Terhi Kivistö

Pohjois-Pohjanmaan rahasto perustettiin vuonna 1968, ja se on yksi Suomen Kulttuurirahaston seitsemästätoista maakuntarahastosta. Rahasto tukee Pohjois-Pohjanmaalla tehtävää tai siihen kohdistuvaa tutkimusta, taiteellista työtä ja kulttuuritoimintaa jakamalla apurahoja ja palkintoja sekä järjestämällä myös muuta kulttuuritoimintaa. Lisätietoja www.skr.fi/pp.