

H. J. AMINOFFIN RAHASTO

Tukea yläsavolaisille

Rahasto perustuu toimitusjohtaja, konsuli Henrik Johan (Heikki) Aminoffin (24.11.1919–24.4.1974) testamenttiin. Se tukee Pohjois-Savon, erityisesti Ylä-Savon, henkisen ja taloudellisen kulttuurin vaalimista ja kehittämistä.

Heikki Aminoff syntyi Kuopiossa. Hän oli toiseksi vanhin metsänhoitaja Adolf (Atte) Esaias ja käsityönope- taja Anna Elisabeth (Lisa) Aminoffin viidestä lapsesta. Aminoffit olivat alun perin venäläinen aatelissuku, jonka jäseniä siirtyi 1700-luvulla Suomeen ja Ruotsiin. Suomessa Aminoffeja on ollut muun muassa armeijan ja hallinnon palveluksessa.

Heikki Aminoff kirjoitti ylioppilaaksi vuonna 1938 Iisalmen yhteislyseosta ja valmistui ekonomiksi vuonna 1946 Helsingin kauppakorkeakoulusta. Tämän jälkeen hän aloitti työt Iisalmen Sahat Oy:ssä, jonka perustajajäseniä hänen isänsä oli. Heikki Aminoff toimi ensin konttoripäällikkönä ja vuodesta 1949 yhtiön toimitusjohtajana. Hän oli mukana yhtiöiden hallintoelimissä niin paikallisella kuin kansallisella tasolla, muun muassa Putkola Oy:n johtokunnassa sekä Iisalmen ja Kuopion kauppakamarin hallituksissa. Hän osallistui myös maakunnallisiin kehittämishankkeisiin.

Luonteeltaan Heikki Aminoff oli tarkka ja huolehtivainen. Hänellä oli erinomainen kyky käydä kauppaa, ja hän vaistosi hyvin talouselämän vaihtelut. Hänen aikanaan Iisalmen Sahat Oy:tä kehitettiin ajanmukaiseksi ja tehokkaaksi teollisuuslaitokseksi. Erityisen voimakkaan kehityksen se koki 1960- ja 1970-lukujen taitteessa.

Heikki Aminoff avioitui vuonna 1941 ministeri Mauno Pekkalan tyttären, Eeva Elina Pekkalan kanssa. Perheeseen syntyi kaksi lasta, Eeva-Liisa ja Kari, joista



jälkimmäinen on jatkanut Iisalmen Sahat Oy:n johdossa.

Nuoruudessaan Heikki Aminoff oli innokas metsästäjä. Sotavuosien jälkeen 4. ja 3. luokan vapaudenristeillä ja saksalaisella rautaristillä palkittu yliluutnantti

ei enää koskenut aseisiin. Vapaa-aikaan kuuluivat kirjallisuus ja hyväntekeväisyys. Hän lahjoitti jo elinaikanaan varoja Pohjois-Savon Kulttuurirahastolle. Hänet tunnettiin erilaisten yleishyödyllisten ja kulttuuriin liittyvien hankkeiden avokätisenä tukijana.

Kiinnostus kulttuurin tukemiseen on näkynyt myös H. J. Aminoffin rahaston toiminnassa. Pohjois-Savon Kulttuurirahasto hankki vuonna 1975 nimikkorahaston varoilla taiteilija Eemil Halosen Sotkottaret-patsaan. Se on kiertävä palkinto, joka annetaan vuosittain pohjois-savolaiselle kunnalle tunnustukseksi ansiokkaasta työstä kulttuuri- ja taide-elämän kehittämisessä ja tukemisessa.

Suomen Kulttuurirahaston Pohjois-Savon rahasto on perustettu vuonna 1963. Se on yksi Suomen Kulttuurirahaston 17. maakuntarahastosta. Rahaston tarkoituksena on Pohjois-Savon maakunnan henkisen ja taloudellisen kulttuurin vaaliminen ja kehittäminen. Se tukee Pohjois-Savossa tehtävää tai siihen kohdistuvaa tutkimusta, taiteellista työtä sekä kulttuuritoimintaa jakamalla apurahoja ja palkintoja. Rahastoon kuuluu yli 20 nimikkorahastoa. Lisätietoja www.skr.fi/ps.