

SALLY WESTERDAHLIN RAHASTO

Soitonopettajan lahjoitus pianotaiteelle

Rahasto perustuu pianonsoiton opettaja Sally Westerdahlin (13.6.1894–13.1.1983) huomattavaan testamenttilahjoitukseen, ja se on perustettu 1984. Rahasto edistää pianonsoiton opetusta ja tutkimusta sekä esittävää pianomusiikkia.

Sally Westerdahl syntyi Pietarissa Johan Albert Vesterdahlin ja Maria Kristina Juhontytär Vesterdahlin perheeseen. Kirkonkirjojen mukaan perheen sukunimi oli Vesterdahl, mutta Sally omaksui jo melko nuorena pianotaiteilijana sukunimekseen Westerdahl. Hänellä oli kaksi vanhempaa sisarusta, jotka jäivät Sally Westerdahlin tavoin naimattomiksi.

Sally Westerdahl oli musikaalisesti poikkeuksellisen lahjakas. Hän aloitti pianonsoiton opinnot Viipurissa 1905. Westerdahl suoritti pianonsoiton opettajan tutkinnon Helsingin musiikkiopistossa (nykyinen Sibelius-akatemia) ja aloitti työuransa pianonsoiton opettajana Viipurin musiikkiopistossa 1919. Sally Westerdahl nimitettiin opiston vararehtoriksi opiston siirryttyä Lahteen 1940. Ennen siirtymistään eläkkeelle 1969 hän ehti toimia myös opiston vt. rehtorina 1963–1965. Westerdahlin koulutusta täydensivät hänen 1920-luvulla tekemänsä opintomatkat Euroopan kulttuurikeskuksiin Berliiniin ja Pariisiin.

Sally Westerdahl konsertoi uransa alkuvaiheessa mm. Helsingissä ja Viipurissa, minkä jälkeen hän omistautui opetustyölle. Opettajana Westerdahl oli tarmokas ja erittäin arvostettu. Hän antoi oppilailleen yksityistunteja vielä 84-vuotiaana. Useista Sally Westerdahlin oppilaista tuli kansainvälistä tunnustusta saaneita pianotaiteilijoita ja -pedagogeja. Tunnetuimpia Westerdahlin oppilaita ovat



Reija Sivonen ja Doris Finskas. Sally Westerdahlille myönnettiin Suomen Leijonan Ritarikunnan I luokan ritarimerkki 1969.

Sally Westerdahl omisti elämänsä pianonsoiton opetukselle ja oppilaidensa tukemiselle. Vuonna 1965 hän perusti Lahden musiikkiopiston oppilastuki ry:n ja rahaston nimeään kantavaa pianokilpailua varten. Suomen Kulttuurirahaston Päijät-Hämeen rahaston kautta Sally Westerdahlin nimikkorahasto tukee pianonsoiton kehittämistä koko Päijät-Hämeen maakunnassa vielä pitkään ansioituneen pianopedagogin kuoleman jälkeen.

Osuuskunta Sigillum/Taina Uusitalo

SUOMEN KULTTUURIRAHASTON PÄIJÄT-HÄMEEN RAHASTO perustettiin vuonna 1971, ja se on yksi Suomen Kulttuurirahaston seitsemästätoista maakuntarahastosta. Rahasto jakaa apurahoja ja palkintoja päijäthämäläisille tieteiden- ja taiteenharjoittajille sekä maakunnassa suoritettavaa tai siihen kohdistuvaa tieteellistä tai taiteellista työtä varten. Lisätietoa www.skr.fi/ph