

TERESIA LÖNNSTRÖMIN RAHASTO

Teollisuusneuvos, joka toi mukanaan Euroopan tuulet

Rahasto muodostuu varoista, jotka Suomen Kulttuurirahaston yhteydessä toimiva Teresia ja Rafael Lönnströmin rahasto osoittaa vuosittain Satakunnan rahastolle. Se tukee Suomen talouselämän kehittämiseen tähtäävää tieteellistä tutkimusta ja sen tulosten soveltamista käytäntöön sekä edistää luovaa toimintaa tuotannon, koulutuksen, työnsuojelun, terveyden- ja sairaanhoidon sekä viihtyisyyden eri aloilla. Rahasto voi jakaa apurahoja myös taiteiden edistämiseksi ja tukea vanhusten ja lasten asemaa.

Vuonna 1895 syntynyt Teresia Lönnström o.s. Madsen-Bech työskenteli Helsingissä modistina tavatesaan Suojeluskuntain asepujan johtajana toimineen Rafael Lönnströmin. Paris-kunta perusti vuonna 1929 Helsinkiin liikekumppaniensa kanssa sytyttämiä valmistavan Sytytin Oy:n, joka Lönnströmin muiden asepuolisuusyhtiöiden kanssa osoittautui sodan aikana taloudelliseksi menestykseksi.

Lönnströmien yritystoiminta mahdollisti heille jo 1930-luvulla tilaisuuden tutustua laajoilla liikematoilla eurooppalaiseen kulttuuriin, joka motivoi Teresia Lönnströmin myöhempää toimintaa taiteen ystävänä, mesenaattina sekä mannermaisen tapakulttuurin ylläpitäjänä perheyriksen kotikaupungissa Raumalla.

Rafael Lönnström kuoli sotavuosina, mutta Teresia Lönnström jatkoi sinnikkäästi yhtiön luotsaamista eteenpäin. Tämä vaati runsaasti työtä, sillä vanhat tuotantomallit jouduttiin perin pohjin muuttamaan rauhan ajan kysyntää vastaavaksi. Yhtiön vaikeuksien kasaututtua se lopulta myytiin vuonna 1973. Vuotta myöhemmin Teresia Lönnström



Kuva: Lönnströmin taidemuseo



sai yhtenä harvoista suomalaisista naisista teollisuusneuvoksen arvonimen.

Teollisuusjohtajan asemastaan huolimatta Teresia Lönnströmillä riitti kaikkina vuosina aikaa kulttuurille ja hyväntekeväisyystoiminnalle. Hän lahjoitti varoja Suomen Kulttuurirahastolle ja Liikesivistysrahastolle. Teresia Lönnström kuoli vuonna 1986 ja hänen jälkisäädöksellään perustettiin Raumalle Lönnströmin kotimuseo ja taidemuseo. Museoita ylläpitää vuonna 1987 perustettu säätiö.

Museotoiminnassa korostuu lahjoittajan tavoite vaikuttaa kulttuuriin aktiivisesti.

Suomen Kulttuurirahaston Satakunnan rahasto perustettiin vuonna 1959. Se on yksi Suomen Kulttuurirahaston seitsemästätoista maakuntarahastosta. Rahasto tukee oman maakuntansa alueella tehtävää kulttuurityötä ja tieteellistä tutkimusta jakamalla apurahoja ja palkintoja kerran vuodessa. Etusijalla ovat satakuntalaiset hakijat ja maakuntaan kohdistuva tieteellinen ja taiteellinen työ. Lisätietoja www.skr.fi/sa.