

ASTRID JOUTSENON RAHASTO

Lahjakkaiden musiikinopiskelijoiden tueksi

Pianotaiteilija Astrid Joutsenon nimeä kantava rahasto perustettiin vuonna 1969, kun Astrid Joutsenon säätiön omaisuus siirrettiin Varsinais-Suomen Kulttuurirahastolle. Säätiö oli alun perin muodostettu Joutsenon ystävän ja kollegan, viulutaiteilija Kerttu Wanteen (1905–1963) testamenttilahjoituksen turvin. Nimikkorahaston tarkoituksena on tukea hakemuksetta opinnoissaan hyvin eteneviä musiikinopiskelijoita.

Astrid Joutseno syntyi Turussa 1.7.1899. Hän kävi Turussa viisi luokkaa tyttökoulua ja opiskeli sen jälkeen pianonsoittoa muun muassa Emil Sauerin johdolla Berliinissä vuosina 1922–1923. Hän jatkoi opintojaan Pariisissa vuosina 1927–1932 opettajanaan ajan maineikkaimpiin pedagogeihin ja pianisteihin kuuluva Alfred Cortot.

Joutseno toimi urallaan kamari-muusikkona ja esiintyi useiden kotimaisten taiteilijoiden, kuten Paavo Costianderin (myöh. Kostioja) ja Aino Acktén kanssa. Pääosan urastaan hän toimi kuitenkin viulisti Kerttu Wanteen duopartnerina, ja he myös tekivät useita konserttikiertueita Eurooppaan ja Yhdysvaltoihin.

Astrid Joutseno oli taiteilija myös ulkoiselta olemukseltaan. Hän pukeutui värikkäästi ja oli sen ajan Turussa elämäniloinen, vapautunut ja originelli henkilö.

Joutseno kuului maamme ensimmäisten musiikkipedagogien joukkoon. Hän antoi yksityisesti pianotunteja Turussa vuodesta 1918, aluksi kotonaan Uudenmaankatu 15:ssä. Vuonna 1934 hän perusti Turkuun pianokoulun. Hänen oppilaisiinsa ovat kuuluneet muun muassa Einojuhani



Rautavaara ja Eero Heinonen. Joutsenon kerrotaan olleen pedagogina moderni, koska hän antoi heti lapsille soitettavaksi kiinnostavia kappaleita väsyttämättä heitä yksitoikkaisilla tekniikkaharjoituksilla.

Joutseno itse kuvasi pianonsoiton opettamista paikallislehti Turkulaisessa 19.12.1958 seuraavaan tapaan: "Jokainen ihmisen oppii soittamaan, kuka paremmin, kuka hyvin, kuka vähemmän hyvin. Siksi voi myöskin jokainen ihminen opiskella musiikkia. Ikäkään ei tässä suhteessa aseta esteitä, joskin on luonnollista, että sitä pidemmälle voi päästä, mitä nuorempana musiikin opiskelun aloittaa."

Pianotaiteilija Astrid Joutseno kuoli Turussa 29.7.1962 vaikean sairauden murtamana.

SUOMEN KULTTUURIRAHASTON VARSINAIS-SUOMEN RAHASTO perustettiin vuonna 1964, ja se on yksi Suomen Kulttuurirahaston seitsemästätoista maakuntarahastosta. Rahasto tukee oman maakuntansa alueella tehtävää kulttuuri-työtä ja tieteellistä tutkimusta jakamalla apurahoja ja palkintoja kerran vuodessa. Etusijalla ovat varsinaissuomalaiset hakijat ja maakuntaan kohdistuva tieteellinen ja taiteellinen työ. Lisätietoa www.skr.fi/vs.