

BRITA HELENIUKSEN RAHASTO

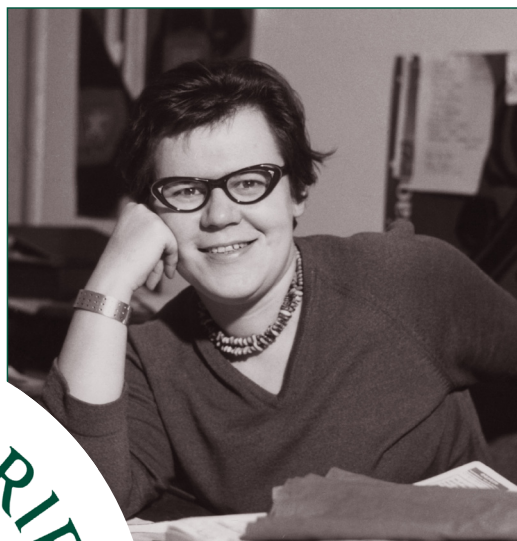
Toimittajan tuki nuorille soittajille

Rahasto perustuu televisiotuottaja Brita Heleniuksen (1926–1981) testamenttilahjoitukseen. Se on perustettu 1981 ja se tukee alle 20-vuotiaita nuoria soittajia sellon tai viulun hankinnassa.

Uno Arvid Engelbert Heleniuksen ja Jenny Matilda Davidssonin ainoa lapsi Brita Kaarina Helenius syntyi Helsingissä 19.3.1926. Musikaalisesti lahjakas Helenius opiskeli Sibelius-Akatemiassa 1944–1946, ja vuonna 1948 hän siirtyi Yleisradion palvelukseen radion musiikkitoimittajaksi. Vuonna 1963 Brita Heleniuksesta tuli YLE:n teatteri- ja ajanvieteosaston toimittaja, ja vuodesta 1972 lähtien Helenius toimi TV 1:n musiikkiohjelmien vastaavana tuottajana.

Brita Heleniuksen tunnetuimpia produktioita ovat hänen ohjannansa ohjelma Kodály-näytelmästä sekä oopperalaulaja Kim Borgin kanssa toteutetut sarjat. Myös muut kuin musiikin harrastajat seurasivat ”Viuluviikarit”-ohjelmasarjaa, jonka Helenius teki yhdessä unkarilaissyntyisen viulupedagogi Géza Silvayn kanssa.

Brita Helenius oli uraauurtava toimittaja ja tuottaja. Kylmän sodan aikaisessa maailmassa monia kieliä hallinneen Heleniuksen onnistui luoda eri maiden kulttuurivaikutajiin ystävyys- ja kulttuurisuhteita, joiden myötä hän toi toimitustyöhön kansainvälisiä tuulia. Erityisen läheisiksi hänelle muodostuivat suhteet Unkariin. Hän oli säveltaiteilijoiden, musiikkikasvattajien ja musiikin harrastajien yhteistyöelimenä toimineen Suomen Kodály-seuran hallituksen jäsen. Seura pyrkii edistämään unkarilaisen etnomuu-



Brita Helenius 1960. Kuva: Ruth Träskman/YLE



sikko Zoltán Kodály (1882–1967) ajatusten pohjalta syntyneitä musiikkikasvatusmenetelmiä. Ennen kuolemaansa Helenius valittiin seuran kunniajäseneksi.

Kansainväliset musiikkialan järjestöt ja ohjelmanjärjestäjät arvostivat Brita Heleniuksen ammattitaitoa. Hän oli Internationales Musikzentrumin varapresidentti 1970-luvun lopulla, ja Helenius vaikutti useiden kansainvälisten televisio-ohjelmien kilpailujen tuomaristossa. Vuonna 1980 hänet pyydettiin Béla Bartókin 100-vuotisjuhlavuoden toimikunnan jäseneksi. Brita Heleniuksen työntäyteinen elämä katkesi 54-vuotiaana. Hän menehtyi Helsingissä 27.1.1981.

Osuuskunta Sigillum/Taina Uusitalo

SUOMEN KULTTUURIRAHASTON tehtävä on suomalaiskansallisen henkisen ja taloudellisen viljelyn vaaliminen ja kehittäminen. Kulttuurirahasto muodostuu Säätiöstä (perustettu 1939) ja Kannatusyhdistyksestä (perustettu 1937). Säätiön sisällä toimii keskusrahasto ja 17 maakuntarahastoa. Kulttuurirahasto jakaa apurahoja ja palkintoja tieteen ja taiteen tekijöille sekä kulttuurielämän eri aloille toimiville henkilöille ja yhteisöille. Apurahojen ohella Kulttuurirahastolla on myös omaa kulttuuritoimintaa. Lisätietoa www.skr.fi.