

SINIKKA JARKOLAN RAHASTO

Karjalaisen heimon hyväksi ja isänmaallisiin tarkoituksiin

Rahasto perustuu valtiotieteen maisteri Sinikka Jarkolan (29.12.1925–16.5.2012) testamenttiin. Rahasto tukee kaikkia isänmaallisia tarkoituksia, erityisesti niitä, jotka tähtäävät karjalaisen heimon kulttuurin kohottamiseen ja säilyttämiseen.

Sinikka Inkeri Jarkola syntyi Viipurissa. Hänen isänsä oli Oulussa syntynyt metsänhoitaja Anton Einar Immanuel Antoninpoika Jarkola (1892–1982) ja äitinsä viipurilainen Aino Inkeri o.s. Helenius (1900–1970). Vanhemmat olivat avioituneet 1923. Sinikka oli perheen ainoa lapsi. Perheen sukunimenä oli Jacklin vuoteen 1935 saakka, jolloin se suomennettiin Jarkolaksi.

Sinikka Jarkolan isä toimi paitsi metsänhoitajana, myös liikemiehenä, puutavarakauppiaina ja maanviljelijänä ja äiti oli alkuun pankkivirkailijana, kunnes jäi kotirouvaksi. Perheellä oli huomattava maa- ja metsäomaisuus. He asuivat 12 huonetta käsittävässä huoneistossa Viipurin Neitsytniemessä. Lisäksi heillä oli Viipurin keskustassa kivitalo Karjalaisten taloa vastapäätä, useita rantatontteja Neitsytniemessä ja huomattavan paljon metsää mm. Summassa. Tunnettu viipurilainen kauppaneuvos Artturi Helenius, jolla myös on nimikkorahasto Suomen Kulttuurirahastossa, oli Inkeri Jarkolan äidin setä ja perheen läheinen liiketuttava.

Sota-aikana Jarkolat asuivat Helsingissä, jossa Sinikka kävi Helsingin Suomalaista Yhteiskoulua. He palasivat jatkosodan aikana Viipuriin, ja Sinikka pääsi ylioppilaaksi 1944 Karjalan Yhteiskoulusta, aiemmalta nimeltään Viipurin Uusi Yhteiskoulu. Kun Viipuri oli lopullisesti jätettävä, perhe asettui Helsinkiin, jossa Einar Jarkola jatkoi liikealalla.

Sinikka Jarkola opiskeli Helsingin yliopistossa pääaineenaan sosiologia ja sivuaineinaan käytännöllinen filosofia ja sosiaalipolitiikka. Hän valmistui valtiotieteen kandidaatiksi 1952 ja maisteriksi 1956. Laajaa kielitaitoaan hän kartutti



kieliopinnoilla Lontoon, Grenoblen ja Aix-Marseillen yliopistoissa.

Työuransa Sinikka Jarkola teki Oy Stockmann Ab:n markkinoinnissa, jossa hän aloitti mainostoimittajana 1954. Hän oli mukana myös oman alansa yhdistystoiminnassa.

Hän oli Valtiotieteen Kandidaattien Yhdistyksen (VKY) sihteeri 1965 ja hallituksen jäsen 1965–1966. Suomen Myynti- ja Mainosyhdistyksen (nyk. Suomen Markkinointiliitto) jäseneksi hän liittyi 1956. Suomen Myynti- ja Mainosyhdistyksen Mainosnaisten johtokunnassa hän aloitti 1966 ja toimi sen sihteerinä. Hän jäi pois työelämästä jo 1970-luvun alussa, kun isä jäi leskeksi. Vahvasti oikeudentuntoisena hän halusi, että vaivannäkö palkitaan, ja siksi isän hoitaminen oli tärkeää.

Erityisesti kielet ja matkailu kuuluivat aktiivisen Sinikka Jarkolan harrastuksiin. Hän liittyi Cercle Franco-Finlandais'n jäseneksi 1947. Hän oli kiinnostunut varsinkin ranskalaisesta ja espanjalaisesta kulttuurista.

Sinikka Jarkola omisti metsää, ja hänellä oli vuokralla olevaa peltomaata Siuntiossa, jossa sijaitsi myös hänen kesäviettäpaikkansa. Hänellä oli useita rantatontteja Saimaan rannalla ja loma-asunto Espanjassa. Suuresti arvostamansa Suomen Kulttuurirahaston hyväksi Sinikka Jarkola teki testamentin jo 1999.

Osuuskunta Sigillum/Heli Teittinen

SUOMEN KULTTUURIRAHASTON tehtävä on suomalaiskansallisen henkisen ja taloudellisen viljelyn vaaliminen ja kehittäminen. Kulttuurirahasto muodostuu Säätiöstä (perustettu 1939) ja Kannatusyhdistyksestä (perustettu 1937). Säätiön sisällä toimii keskusrahasto ja 17 maakuntarahastoa. Kulttuurirahasto jakaa apurahoja ja palkintoja tieteen ja taiteen tekijöille sekä kulttuurielämän eri aloille toimiville henkilöille ja yhteisöille. Apurahojen ohella Kulttuurirahastolla on myös omaa kulttuuritoimintaa. Lisätietoa www.skr.fi.